



VISIE MUZISCHE ONTWIKKELING



Wortels

De wortels van de boom zijn heel belangrijk. Ze zorgen ervoor dat de boom stevig staat en goed kan groeien. Leerkrachten die kennis hebben van de leerplandoelen, de schoolvisie en de krachtlijnen kunnen ervoor zorgen dat de kinderen een stevige basis krijgen.

De wortels van de boom moeten op regelmatige basis gevoed worden. Het is dus belangrijk dat leerkrachten de kans krijgen om zich bij te scholen en dat ze kunnen beschikken over voldoende middelen (handleidingen, budget, materialen, ...) om met de kinderen muzisch aan de slag te gaan.

Leerkrachten die kunnen werken vanuit hun eigen talenten dragen bij aan de muzische ontwikkeling van de kinderen. Dit kunnen we inzetten bij het uitwerken van projecten, bij klas doorbrekend werken...



Nesten met eieren

De vier nesten staan symbool voor de vier domeinen: beeld, muziek, drama en dans. Elk nest is even groot en staat in verbinding met elkaar door de takken en de blaadjes. De nesten hebben dezelfde grootte omdat het belangrijk is dat de vier domeinen evenwichtig aan bod komen.

In de nesten zitten de eieren, deze verwijzen naar de bouwstenen waaraan we werken tijdens de vier domeinen. Het is belangrijk dat er aan al deze bouwstenen evenwichtig wordt gewerkt.



Bladeren

Elk blad aan de boom is anders. De blaadjes van onze boom verwijzen daarom naar de verschillende werkvormen, activiteiten en materialen die gebruikt worden tijdens de muzische lessen. We bieden een gevuld en gevarieerd programma doorheen het schooljaar maar ook doorheen de ganse lagere schoolcarrière van het kind.



Schilderij tegen de boom

We maken het muzische zichtbaar op onze school. Werkjes worden tentoongesteld in de gangen, aan de ramen...Kinderen treden op voor elkaar en anderen.

Op het schilderij zie je een huisje met een familie, dit verwijst naar de thuissituatie en de achtergrond waarmee rekening gehouden moet worden. Zo kunnen we de expertises van de ouders naar de school brengen. Ook kunnen we inspelen op de leefwereld van de kinderen.



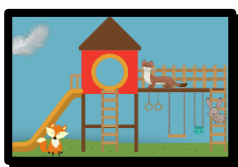
Rugzak

In de rugzak zitten de verschillende tools die nodig zijn om procesgericht te werken. Deze tools geven de mogelijkheid om volop te experimenteren. Als school zorgen wij ervoor dat deze rugzak voldoende gevuld is zodat de kinderen al hun muzische talenten ten volle kunnen ontplooiën. We spelen hier in op de interesses en de leefwereld van de kinderen.



Veer

De grote veer zweeft doorheen de tekening en verwijst naar de schoolvisie. (de VEER reflecteert de waarden van de school: verantwoordelijkheid, verbondenheid, eerlijkheid, eigenheid en respect). Alles begint bij de veer, kinderen worden hierdoor geprikkeld. De veer is de totem van de kleuterschool, de plaats waar kinderen voor het eerst kennismaken met muzische vorming en de kans krijgen om zichzelf te ontdekken en te ontplooiën.



Speeltuig

Op het speeltuig krijgen de kinderen de kans om zich te ontplooiën tot een uniek persoon. Hun creativiteit krijgt hier de kans om te groeien. Iedereen mag dit in zijn eigen tempo doen. Er zullen kinderen zijn die zonder angst volop gaan experimenteren zoals de wezel. Anderen zullen stap voor stap zich verder wagen en groeien langzaam aan zoals het haasje. Er zullen ook kinderen zijn die heel afwachtend zijn en eerst heel goed gaan observeren en moed moeten verzamelen alvorens ze het speeltuig durven trotseren zoals de vos. Zo zien wij dit ook in onze visie, elk kind beschouwt en creëert op zijn eigen tempo en krijgt hiervoor voldoende tijd en kansen. De kinderen krijgen ook de kans om van elkaar te leren en samen te werken.



Windhaan

De windhaan staat symbool voor ons cultuurbeleid. Buiten de school willen we de kinderen in contact brengen met kunst en cultuur. De windhaan wijst hen de weg naar verschillende muzische plaatsen zoals musea, concertzalen, theaters, dansstudio's, de bioscoop... We willen de kinderen de kans geven om verder te ontplooiën en hen laten ervaren hoe fantastisch de muzische wereld is. Ook stellen we onze school open voor externen zoals kunstenaars, ouders, pedagogische begeleiders, nascholers...die ons helpen om onze expertise verder uit te werken.



Zon

De zon geeft ons warmte en energie en geeft ons een blij en opgewekt gevoel. Hiermee streven wij naar een positief klaklimaat waarin kinderen zich ten volle durven ontplooiën en bereid zijn om elkaar te helpen en elkaar aan te moedigen.



Charlie

In het verhaal (prentenboek) over onze schoolvisie gaat een meisje, Charlie, in de natuur op zoek naar de herkomst van een gevonden veertje. Op haar zoektocht ontmoet ze veel dieren met verschillende eigenschappen. Deze dieren merk je ook op in onze muzische visie.

Charlie houdt graag een oogje in het zeil. Ze observeert, participeert, evalueert en reflecteert samen met de kinderen. Ze zorgt ervoor dat iedereen kan experimenteren, stuurt bij waar nodig is en zorgt ervoor dat elk kind muzisch kan groeien dankzij haar feedback.



Zwaluw

De zwaluw zweeft door de lucht en bewaart het overzicht over de horizontale en verticale samenhang doorheen de ganse lagere school.

De zwaluw is doorheen al deze jaren muzisch gegroeid en is klaar om de wijde wereld te gaan verkennen.
